

Schnittwunde



Material:

- Roter Lippenstift
- Modellierwachs
- Theaterblut

1. Schnittstelle mit rotem Lippenstift grundieren und verwischen.
2. Eine Modellierwachsrolle auflegen und seitwärts abstreifen, um eine Krete zu bilden.
3. Mit einem spitzigen Gegenstand einen Schnitt über die Krete ziehen.
4. Den Schnitt mit Blut füllen. Dabei auf die gewünschte Fliessrichtung achten. Mit unterschiedlichem Kunstblut in verschiedenen Rottönen und Konsistenzen kann das Erscheinungsbild optimiert werden.

Varianten:

- Position: Handgelenk, Bein, Arm, Kopf,...
- Ränder können glatt oder ausgefranst sein
- Mit genug Wachs könnte man auch noch Fremdkörper in die Wunde einbauen.
- Je nach Wachsmenge kann die Wunde klaffend oder klein gemacht werden.